


UWAGI

1. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami, Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót, budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej. Poziomy posadzek należy zweryfikować i precyzyjnie wyliczyć geodezyjnie na etapie wykonawczym. Odchyłki od projektu należy skonsultować z projektantem.
2. Wszystkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy stłarki i słusarki okiennej i drzwiowej, szkieł, fasad, okładzin elewacyjnych, boluśtrod, poręczy i pochwyłków, odbójników wewnętrznych i innych należy zamontować i wykonać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.
3. Wszystkie elementy konstrukcyjne należy przyjmować według pozycji opisanych na schematach lokalizacyjnych w dokumentacji – część konstrukcyjna (konstrukcja – projekt wykonawczy).
4. Projekt WYKONAWCZY należy rozpatrywać łącznie z projektem budowlanym.
5. Wszelkie zmiany w stosunku do projektu wykonawczego mogą być wykonane przy użyciu alternatywnych produktów, nie gorszych jakościowo niż zaprojektowane po uzgodnieniu rozwiązania technicznego i jego zaakceptowaniu przez projektanta.
6. Wszystkie prace przy elementach zabytkowych w obiekcie należy wykonywać zgodnie z opracowaniem Budownictwa architektonicznego tzw. Nowego Północu i Starego Dworu z Zespołu Pałacowo-Parkowo-Folwarcznego w Wiercu Toruń, 2016, E.Bożejewicz.
7. Wszystkie prace przy stłarcie okiennej należy wykonywać zgodnie z opracowaniem Ekspertyzy stłarki okiennej wraz z projektem nowej Toruń, grudzień 2014, E.Bożejewicz.
8. Prace przy stłarcie drzwiowej i okiennej należy wykonywać bez ingerencji w istniejące wielkości otworów z wyjątkiem kondygnacji piwnicznej, gdzie projektuje się zmniejszenie niektórych otworów okiennych. Wszelkie zmiany istniejących wielkości otworów należy skonsultować z projektantem.
9. Należy przewidzieć w cenie ewentualną konieczność uzyskania dopuszczenia jednostkowego.
10. Wszystkie przegrody we wszystkich pomieszczeniach technicznych, w których znajdują się urządzenia techniczne są przeznaczone do wyłączenia zgodnie z zaleceniami karty katalogowej producenta urządzeń.

		GPVT PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNA S.C.			
ul. Pomnikowa 2/37   61-512 Poznań		tel/fax 061 224 81 20		biuro@gput.pl	
NUMER UMOWY:		Bronża: ARCHITEKTURA		Stadium: WYKONAWCZY	
INWESTOR:		Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny, ul. Żeglarska 8 87-100 Toruń			
NAZWA INWESTYCJI:		Remont i przebudowa dla zadania inwestycyjnego: "Remont, przebudowa i modernizacja istniejącego Zespołu Pałacowo – Parkowego w miejscowości Wieniec koło Włocławka wraz z infrastrukturą zewnętrzną i zagospodarowaniem terenu Parku." dz. Nr 104/12 obr. 0027–Wieniec			
LOKALIZACJA INWESTYCJI:		ul. Parkowa 39, 87–880 Wieniec			
PROJEKTANCI:		mgr inż. arch. Grzegorz Pacer	upr.nr WP-01A/OKK/UpB/10/2007		
OPRACOWANIE:		mgr inż. arch.Monika Weber			PODPIS
SPRAWDZAJĄCY:		mgr inż. arch.Tomasz Białoszewski	upr.nr WP-01A/OKK/UpB/40/2011		
TREŚĆ RYSUNKU:		DETAL OBUDOWY GRZEJNIKA PALACU			
DATA ROZPOCZĘCIA PROJEKTU:		SPORZĄDZIL:	DATA	NR RYSUNKU	SKALA
OSTATNIA MODYFIKACJA:			01.2017	A41	1:25
Uwagi! Projekt Architektoniczny Rozpisać łącznie z Projektami Branżowymi © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powielenie lub wykorzystanie niegodnie z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji zabronione.					

Uwaga! Projekt Architektoniczny Rozporządzenie Łączne z Projektami Branżowymi! © Wszelkie prawa zastrzeżone. Powinno być wykorzystywane niezgodnie z przeznaczeniem bez zgody właściciela dokumentacji zastrzeżone.